

**Payyanur College, Payyanur
(Affiliated to Kannur University)**

Programme Outcomes (POs)

BA DEGREE PROGRAMME (FOR ARTS)

PROGRAMME OUTCOMES (PO)

PO1. Critical Thinking

- 1.1. Acquire the ability to apply the basic tenets of logic and science to thoughts, actions and interventions.
- 1.2. Develop the ability to chart out a progressive direction for actions and interventions by learning to recognize the presence of hegemonic ideology within certain dominant notions.
- 1.3. Develop self-critical abilities and the ability to view positions, problems and social issues from plural perspectives.

PO2. Effective Citizenship

- 2.1. Learn to participate in nation building by adhering to the principles of sovereignty of the nation, socialism, secularism, democracy and the values that guide a republic.
- 2.2. Develop and practice gender sensitive attitudes, environmental awareness, empathetic social awareness about various kinds of marginalization and the ability to understand and resist various kinds of discriminations.
- 2.3. Internalize certain highlights of the nation and region history. Especially of the freedom movement, the renaissance within native societies and the project of modernization of the post-colonial society.

PO3. Effective Communication

- 3.1. Acquire the ability to speak, write, read and listen clearly in person and through electronic media in both English and in one Modern Indian Language
- 3.2. Learn to articulate, analyze, synthesize, and evaluate ideas and situations in a well-informed manner.
- 3.3. Generate hypotheses and articulate assent or dissent by employing both reason and creative thinking.

PO4. Inter disciplinarity

- 4.1. Perceive knowledge as an organic, comprehensive, interrelated and integrated faculty of the human mind.
- 4.2. Understand the issues of environmental contexts and sustainable development as a basic interdisciplinary concern of all disciplines.
- 4.3. Develop aesthetic, social, humanistic and artistic sensibilities for problem solving and evolving a comprehensive perspective.

Programme Specific Outcomes (PSOs)

Name of the Programme: **BA MALAYALAM**

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSOs)

PSO1.

മാതൃഭാഷയോടും സംസ്കാരത്തോടുമുള്ള അഭിരുചി വികസിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ട് രീതിയിൽ സാഹിത്യപഠനത്തെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു.

PSO2.

മലയാളത്തിലെ വിവിധ സാഹിത്യജനുസ്സുകളെ ആസ്വദിക്കുകയും അവയുടെ ചരിത്രപരമായ വികാസപരിണാമത്തെ തിരിച്ചറിയുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO3.

സൈദ്ധാന്തികവും ലാവണ്യാത്മകവുമായ ജ്ഞാനമേഖലകളെ പരിചയപ്പെടുകയും സാഹിത്യസാദനത്തിനും വിമർശനാത്മകവിശകലനത്തിനും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. സർഗ്ഗാത്മകരചന നടത്താനുള്ള പ്രേരണ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു.

PSO4.

വ്യാകരണപരവും ഭാഷാശാസ്ത്രപരവുമായ അവബോധം രൂപപ്പെടുത്തുകയും പ്രയോഗപരവും ആശയവിനിമയപരവുമായ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO5.

വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയും, മാധ്യമങ്ങളും മലയാളഭാഷയും തമ്മിലുള്ള വിനിമയ സാധ്യതകൾ പഠിക്കുകയും പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO6.

വടക്കേ മലബാറിന്റെ സാംസ്കാരികസവിശേഷതകളെ അടുത്തറിയാനും സവിശേഷമായി പഠിക്കാനും പൂർവ്വധാരണകളെ പുനർനിർമ്മിക്കാനും ഉള്ള ശേഷി നേടുന്നു. കേരളചരിത്രം, സംസ്കാരം, നാടോടിവിജ്ഞാനം എന്നിവയിൽ സവിശേഷജ്ഞാനം ആർജ്ജിക്കുന്നു.

PSO7.

സംസ്കാരപഠനത്തിന്റെ രീതിശാസ്ത്രത്തെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി സാഹിത്യപഠനം നിർവ്വചിക്കുകയും ഗവേഷണാഭിരുചി രൂപപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO8.

കേരളത്തിലെ അരികുവൽകൃത സ്വത്വങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുകയും പ്രത്യയശാസ്ത്ര വിശകലനം നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

PSO9.

പഠനയാത്രകളിലൂടെ കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികമുദ്രകളെ നേരിട്ട് പരിചയപ്പെടുന്നു.

Course Outcomes (COs)

-COURSE OUTCOMES (COs)

Sl. No.	Name of the Course	Outcomes
DISCIPLINE SPECIFIC COURSES		
1.	KUIDSCMAL101 കഥയും കഥാവായനകളും	<p>CO1: മലയാളം ചെറുകഥ സാഹിത്യം മനസ്സിലാക്കുന്നു.</p> <p>CO2: ചെറുകഥ ആസ്വദിക്കുന്നു.</p> <p>CO3: ചെറുകഥ അപഗ്രഥന രീതികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു.</p> <p>CO4: ചെറുകഥയുടെ സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യം തിരിച്ചറിയുന്നു.</p> <p>CO5: ചെറുകഥയുടെ സാംസ്കാരിക വിശകലന പഠനങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുന്നു</p>
2.	KUIDSC103 ഇന്ത്യൻ ഇതരഭാഷാ സാഹിത്യപരിചയം	<p>CO1. ഇന്ത്യൻ ഇതരഭാഷകളിലെ പ്രശസ്തങ്ങളായ കൃതികളെയും രചയിതാക്കളെയും പരിചയപ്പെടുന്നു</p> <p>CO2. സാഹിത്യത്തിലും സംസ്കാരത്തിലും ലോകത്ത് നിലനിൽക്കുന്ന വൈവിധ്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നു</p> <p>CO3. കൃതികളെ വിമർശനാത്മകമായ വിലയിരുത്തുകയും വിശ്വമാനവികമായ കാഴ്ചപ്പാട് രൂപീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു</p> <p>CO4. വായന വിപുലപ്പെടുകയും കൃതികളെ താരതമ്യം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു.</p> <p>CO5. സർഗാത്മകരചനകളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു.</p>
3.	KUIDSCMAL104 സ്ത്രീ - അനുഭവമെഴുത്ത്	<p>CO1. അനുഭവമെഴുത്തിനെ സവിശേഷമായ ഒരു സാഹിത്യവ്യവഹാരമായി തിരിച്ചറിയുന്നു.</p>

		<p>CO2. അനുഭവമെഴുത്തുകളെ വിശകലനം ചെയ്ത് അവയുടെ രാഷ്ട്രീയവും സാമൂഹികവും സാംസ്കാരികവുമായ ധർമ്മങ്ങൾ കണ്ടെത്തുന്നു.</p> <p>CO3. സ്ത്രീയുടെ അനുഭവാഖ്യാനങ്ങളുടെ സമീപനവ്യത്യാസങ്ങൾ വിലയിരുത്തുന്നു.</p> <p>CO4. കൃതികളുടെ പാഠപരമായ സവിശേഷതകൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു.</p> <p>CO5. സാഹിത്യകൃതികളെ വിമർശനാത്മകമായി സമീപിക്കാനുള്ള ശേഷി നേടുന്നു.</p>
ABILITY ENHANCEMENT COURSE		
4	<p>KUIAECMAL101 രചനയും സാഹിത്യപഠനവും</p>	<p>CO1. കഥ,കവിത തുടങ്ങിയ സാഹിത്യജനുസ്സുകൾ ആസ്വദിക്കാനുള്ള ശേഷി വളർത്തുന്നു.</p> <p>CO2. സർഗ്ഗാത്മകരചനകളെ വിമർശനാത്മകമായി സമീപിക്കാനുള്ള കഴിവ് നേടുന്നു.</p> <p>CO3. സാഹിത്യത്തിലും ഇതര വൈജ്ഞാനിക മേഖലകളിലും ഇടപെടാനുള്ള ഭാഷാശേഷി ആർജ്ജിക്കുന്നു.</p> <p>CO4. സർഗ്ഗരചനകളിൽ ഏർപ്പെടാനുള്ള താല്പര്യം വളർത്തുന്നു.</p> <p>CO5. സാംസ്കാരിക പരിണാമത്തെക്കുറിച്ച് ധാരണ വളർത്തുന്നു.</p>
5	<p>KU1AECMAL102 ഭാഷാ-സാഹിത്യപരിചയം</p>	<p>CO1. കഥ,കവിത തുടങ്ങിയ സാഹിത്യജനുസ്സുകൾ ആസ്വദിക്കാനുള്ള ശേഷി വളർത്തുന്നു.</p> <p>CO2. സർഗ്ഗാത്മകരചനകളെ വിമർശനാത്മകമായി സമീപിക്കാനുള്ള കഴിവ് നേടുന്നു.</p>

		<p>CO3. ആശയവിനിമയശേഷി, ഭാഷാപ്രയോഗശേഷി ഇവ ആർജ്ജിക്കുന്നു.</p> <p>CO4. സർഗ്ഗത്മകരചനകളിൽ ഏർപ്പെടാനുള്ള താല്പര്യം വളർത്തുന്നു.</p> <p>CO5. സാമൂഹിക-സാംസ്കാരികവീക്ഷണം രൂപപ്പെടുന്നു</p>
6	KU1AECMAL103 സാഹിത്യവും രചനയും	<p>CO1. കഥ,കവിത തുടങ്ങിയ സാഹിത്യഗണങ്ങൾ ആസ്വദിക്കുന്നു.</p> <p>CO2. സർഗാത്മകരചനകൾ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്താനുള്ള ശേഷി നേടുന്നു.</p> <p>CO3. സർഗാത്മക രചനകളിൽ ഏർപ്പെടുന്നു.</p> <p>CO4. ഭാഷാപ്രയോഗശേഷി, രചനാശേഷി ഇവ നേടുന്നു.</p> <p>CO5. അഭിലഷണീയമായ സാമൂഹിക,സാംസ്കാരിക കാഴ്ചപ്പാട് രൂപീകരിക്കപ്പെടുന്നു</p>
MULTI-DISCIPLINARY COURSE		
7	KU1MDCMAL101 നവമാധ്യമ സംസ്കാരം	<p>CO1. വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയുടെ വളർച്ച, നവമാധ്യമങ്ങളുടെ ഉദയം, സാമൂഹിക ജീവിതത്തിലും സംസ്കാരത്തിലും നവമാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനം, സാധ്യതകൾ എന്നിവയെപ്പറ്റി സാമാന്യ പരിജ്ഞാനം നേടുന്നു.</p> <p>CO2. നവമാധ്യമ രൂപങ്ങളുടെ നിരീക്ഷണത്തിലൂടെ പുതുകാല മാനവികതയെ അനുഭവിക്കുന്നു.</p> <p>CO3. നവമാധ്യമങ്ങളുടെ സ്വാധീനം സമൂഹിക ജീവിതത്തിൽ വരുത്തുന്ന മാറ്റങ്ങളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നു.</p>

		<p>CO4. സർഗാത്മക പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ നവമാധ്യമ ലോകത്തെ പരിപൂഷ്മാക്കുന്ന പരിശീലനങ്ങൾ നടത്തുന്നു.</p> <p>CO5. നവമാധ്യമ രംഗത്തെ ആവിഷ്കരണ രീതികൾ പരിചയപ്പെടുകയും അവയിൽ സർഗാത്മകമായി ഇടപെടുകയും ചെയ്യുന്നു.</p>
--	--	--